

Isabel Torras guanya el Premi Cavall Fort 2025

La guardonada va recollir el premi en un acte ple de records, poesia i humor on va quedar palesa la importància dels contes per als infants.

La psicòloga i docent barcelonina **Isabel Torras** ha guanyat el **Premi Cavall Fort 2025**, dedicat en aquesta edició a reconèixer el millor recull de contes escrits per als lectors de la revista. Les històries guardonades es publicaran aquest any a *Cavall Fort*.

El lliurament del premi va tenir lloc, un any més, al Museu Etnològic i de Cultures del Món de Barcelona. El president de la Fundació Cavall Fort, **Xavier Carrasco**, va obrir l'acte amb un record per als col·laboradors que van morir l'any passat. A més, va destacar la "importància de revistes com *Cavall Fort* i *El Tatano* en aquests moments de crisi del català i de la cultura" i el **valor dels contes per promoure la lectura en català**. En aquest sentit, va assegurar que els contes guanyadors estan "magníficament escrits i molt ben construïts".

Després de llegir l'acta amb el veredict del jurat, Mònica Estruch, directora de Cavall Fort, i Xavier Carrasco van lliurar el premi a la guanyadora, dotat amb **2.500 euros** i una reproducció de la **portada que Joan Miró va dibuixar per al Cavall Fort 44**, publicat el 1965.

Isabel Torras es va mostra molt il·lusionada amb el premi atesa la seva relació personal amb *Cavall Fort*, com a nena lectora i més endavant com a autora, des que hi va publicar el primer conte als 20 anys. També va explicar, com a psicòloga, que **"els contes dialoguen amb el psiquisme infantil"**, i va ressaltar que és important que els nens tinguin a prop un adult prou sensible com per posar-los contes a l'abast.

Va tancar l'acte el poeta, rapsode i divulgador **Josep Pedrals**, que va fer gaudir el públic amb un espectacle on barrejava poesia, jocs lingüístics, música i humor.

La guanyadora

Isabel Torras Genís (Barcelona, 1965) és psicòloga i docent. Fa classes a futurs educadors i treballadors socials, a qui sovint explica la importància que tenen els contes en el desenvolupament infantil. També escriu contes per a adults i va quedar finalista al Premi Tinet de narrativa curta. L'any 1987 va publicar el seu primer conte a *Cavall Fort* i, des de llavors, n'ha publicat un bon grapat.

Premi Cavall Fort

El Premi Cavall Fort va ser instituït per la revista i està **dotat econòmicament per la Fundació Cavall Fort**. L'import actual del premi és de 2.500 euros. Es va convocar per primera vegada l'any 1963, en el marc del concurs de Poesia de la Parròquia de Cantonigròs.

En els seus inicis, **s'atorgava a un recull de contes. Ara s'atorga alternativament a un recull de tres contes o a un recull de tres reportatges o articles de divulgació**. L'any 2001, per celebrar el 40è aniversari de la revista, el premi es va atorgar a una historieta de còmic: d'aquesta manera es va voler donar un relleu especial a aquest gènere, que ha tingut des de sempre un paper fonamental dins de *Cavall Fort*. Aquesta modalitat s'ha repetit els anys 2008 i 2020.



Mònica Estruch, Isabel Torras i Xavier Carrasco